

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY TA'LIM, FAN VA
INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI SOG'LIKNI SAQLASH
VAZIRLIGI

QORAQALPOG'ISTON TIBBIYOT INSTITUTI

Ro'yxatga olindi
№ 50 24/3-11/02
2024 yil «12» 08



FALSAFA

FANI MODUL DASTURI

Bilim sohasi: 900000 – «Sog'lijni saqlash va ijtimoiy ta'minot»
Ta'lif sohasi: 910000 – «Sog'lijni saqlash»

Ta'lif yo'nalishi: 60910200 - Davolash ishi
60910300 – Pediatriya
60910100 - Stomatologiya
60911200 – Oliy hamshiralik ishi
60910400 – Tibbiy profilaktika ishi
60910600 – Tibbiy biologiya ishi

Nukus – 2024

Fan/modul kodı	O'quv yili	Semestr	Kreditlar
Fan/modul turi	Ta'lim tili		4
Majburiy	qoraqlapqoq, o'zhek, rus	Haftadagi dars soatlari	4
1	Fanning/Modulning nomi	Auditoriya mashg'ulotlari (soat)	Mustaqil ta'lim (soat)
2	Falsafa	60	60
		I. Fanning mazmuni.	
		Falsafa fan sifatida olamdag'i voqe'a-hodisalarining mohiyatini tushunish va ularga munosabat bildirish, insong'ing o'z hayoti ma'nosi va maqsadini bilish va tanqidiy fikrlash mahoratini shakllantiradi. Falsafa dunyoqarash sifatida "so'zlar, so'zlar va yana so'zlar" orgali inson ongiga ta'sir etadi, unga fikrlash va yo'l tanlash mahoratini o'rgatadi.	
		Fanni o'qitishdan maqsad – talabalarning oly ta'lim tizimida egallagan maqsadli foydalananish malakalarini shakllantirishdan iborat.	
		Fanning vazifalari – talaba yoshlarda falsafiy, ilmiy va axloqiy bilmlarni tekhnologiyalarning inson pragmatik ehtiyojlariga javob sifatidagi evolyusiyasi, milliy qaderiyatlar, madaniyat va ommaviy madaniyatning o'zaro aloqasi va farqi, dunyoni bilish, haqiqati anglashda analiyot va faoliyat uyg' umligini ta'minashuning ahamiyiyati, tog'i fikring ijobji maqsadlarga erishishdagi o'mi, global korruptsianing sabablari va shakllarini bilish, ularga qarshi kurashish, dunyoviy bilim va matakalarni yangilanayotgan O'zbekistonida islohotlar jarayonida to'liq namoyon qilish, ijtimoiy va professional mas'uliyani va jamiyat taradqiyotiga munosib hissa qo'shish.	
		II. Asosiy nazarliy qism (ma'ruba mashg'ulotlari)	
		II.I. Fan tarkibiga quyidagi mavzular kiradi:	
		I-mavzu. Falsafaning mohiyati va jamiyat tarraqqiyotidagi roli	
		Falsafaning fan va dunyoqarashga doir mohiyati. Falsafaning predmeti va asosiy masalalari. Falsafiy bilimining strukturası. Falsafaning asosiy funksiyalari. Falsafaning jamiyatdagi ahamiyati yoki amaliy falsafa. Dunyoqarashning mohiyati, tuzilishi va funksiyalari. Dunyoqarashning tarixiy shakllari: mitologik dunyoqarashning mohiyati va funksiyalari. Diniy dunyoqarashning mohiyati, funksiyalari va tarixiy idzitari.	
		2-mavzu. Sharq falsafasining mohiyati va ijtimoiy	
		taradqiyotidagi roli	
		Qadimgi Sharq va G'arb falsafasi vujudga kelishi, rivojanishining umumiyy	

qonuniyatlari va farqlari. Qadimgi janubiy Sharq (Hindiston) va Shimoliy sharq (Xitoy) falsafasining mohiyati, axloqiy g'oyalarining yoshlar tarbiyasidagi o'mi Avesto muqaddas manbasida olamning tuzilishi, shaxs tarbiyasiga oid g'oyalarning hozirgi davrdagi ahamiyati. O'rta asrlarda Sharq va G'arb falsafasi rivojanishining unumiy belgilari. Al-Farg'oniy, Al-Xorazmiy, Al-Beruniyning tabiiy-ilmiy, axloqiy, siyosiy qarashlarining mohiyati va hozirgi davrdagi ahamiyati. Al-Ganjaviy, A.Ioniy, A.Navoiy, M.Ulug'bek, Mashrab, Gulxaniy, Ogahiy, Furqat, Muqumiy, Maxtumqul, A. Donish axloqiy qarashlarining yangi O'zbekiston yoshlari tarbyasidagi o'mi. Tasavvuf falsafasida olam va odam haqidagi qarashlarining mohiyati. Yu. Hamadoniy, A.Yassaviy, B. Haqshbandiy axloqiy tal'imoetting shaxsning ma'naviy kamolotga erishishdagi o'mi. XIX-XX asrda Abdurashidxonov, A. Avloniy, M. Behbudiy, A.Fitrat, Cho'pon, A.Qodiriy, U.Nosir ma'rifatparvarlik g'oyalarining yoshlar ijtimoiy faoliyagini oshrishtidagi roli. XX-XXI asr o'zbek falsafasining banqatoror rivojanish maqsadlarga erishishdagi ijtimoiy ahamiyati.
3-mavzu. G'arb falsafasining ustuvor yo'nalishlari va ularning fan taraqqiyotiga ta'siri
Qadimgi Yunon falsafa maktablarining fan taraqqiyotiga ta'siri. Gerakliting dunyo o'zgaruvchanligi haqidagi g'oyalarining mohiyati. Sokrat qarashlarining ijtimoiy ahamiyati. Demokratinning atomlar haqidagi ta'limototing olam haqidagi qarashlar transformatsiyasidagi o'mi. Platonning davlat boshqaruvi haqidagi g'oyaltari. Aristotelning axloq haqidagi qarashlarining hozirgi davrda shaxs tarbiyasidagi ahamiyati. IIK O'rta asrlarda Yevropa falsafiy tafakkuri rivojanishning asosiy shakllari: apologetika va patristika. Avgustin ta'limotoing olim va odamni tushunishdagi ahamiyati. Sxolastika maktabi g'oyalarining jamiyat tarraqiyotidagi roli. U.Okkam va Foma Akvinskii ta'limotoing jismlar mohiyatini tushunishdagi ahamiyati. Uyg' onish davri Yevropa falsafasida panteizm, antroposentrizm va dialektilarning rivojanilishi. Yangi davr G'arb falsafasida borliq va jamiyatni bilish haqidagi qarashlar talqini. XVIII asr Yevropa ma'rifatparvarlari g'oyalarining axloqiy tarbiyadagi rol. Nemis klassik falsafasining inson mohiyatini tushunishdagi ahamiyati.
4-mavzu. Borliq falsafasini zamonaliv shaxs tarbiyasidagi roli.
XIX-XX asr G'arb falsafasining mohiyati va uning shaxslararo munosabatlarga ta'siri. XXI asr G'arb falsafasining yo'nalishlari va uning iste'mol jamiyatini shakllantirishidagi o'mi. G'arb falsafasida madaniyat industriyalasining tanqidi va psixoanaliz ta'lomoetting zamonaliv shaxs tarbiyasidagi roli.
Borliq tushunchasining mohiyatiga oid falsafiy va tabiiy ilmiy konsepsiylar. Borliq va yo'qiq dialektikasi. Sof borliq g'oyasi. Falsafa tarixida borliq haqidagi qarashlar dialektikasi. Borliq shakllarining tasnifi. Biosfera va noosfera haqidagi ta'lomotlar. Koevolutsutsiya-(ekotizindida o'zaro tasir qiluvchi biologik turflarning birgaligidagi moslashish evolyutsiyasi,) va environmentalizm (ekologiya nazariyalarda borliqi asrash g'oyasi). O'zbekistonda "Yashil makon" umumimilliy dasturining tabiatni asrasidagi ahamiyati. Borliqa substrat, substansiya va materiyaning o'zaro aloqasi. Materiyaga oid konsepsiylar tasnifi.
Borliqda materiya harakatining mohiyati, tiplari va shakllari. Borliqda makon va

vaqtning substansional, relatsion, dinamik va statik konsepsiyalari. Makon va vaqtning topologik va metrik xossalari. Ijtimoiy makon va ijtimoiy vaqt dialektikasi.

5-mavzu. Rivojanish falsafasi

Borliqda narsa va hodisalarning paydo bo'lishi, shakllanishi, o'zgarishi, rivojanishi va tarraqiyotining o'zaro aloqadorligi. Rivojanish qonunlarining mohiyati, ularning tabiiy va ijtimoiy jarayonlardagi o'mi. Falsafa kategoriyalarning tasnifi va ularning rivojanish jarayonlariida roli. Rivojanishda borliqning chekliligi va cheksizligi, potensial va aktual cheksizlik. Borliqning birig'i va rang barangligi. Borliqning rivojanishida geotsentrlik va nogeotsentrlik maydonlar haqidagi ilmiy daifilar. Qizil silish nazariyasining rivojanish va o'zgarish jarayonlariga ta'siri. In ikos nazariyasini va uning rivojanish jarayonidagi o'mi. R.Anoxin in ikos nazariyasining mohiyati.

6-mavzu. Blish falsafasi

Blish jarayonining mohiyati va mezonlari. Blish va bilinga oid yondashuvlar tasnifi: sensualizm, empirizm, ratsionalizm, optimizm, skeptitsizm va agnostitsizm. Bilingning asosiy turlari va shakllari. Blishda sub yekti va ob'yekting o'zaro aloqasi. Bilingning faoliyat turi sifatida o'zgartuvchaniqligi. Blishdagi qaramaqshiliklar. Hissiy, empirik, nazary, maniqiy, intuitiv biling darsajalari. Haqiqat bilingning mezon. Isbotlash va rad etish, yolg'on va yangilishishning haqidatni qadriyalari. Amaliyot haqiqatning mezon. Metod, metodika metodologiyarang o'zaro aloqasi va farqi. Blish metodollarining tasnifi, o'zaro aloqasi va farqi. Ijtimoiy gumanitar fantar metodlari. Hozirgi zamон metodologiyasi.(Kumtoid, keys stadi, abduksiya). Blish jarayonida tushunish va tushuntirishning roli. Sinvoy va semiotik belgilarning ma'nioni ahglasidagi ahamiyati.

7-mavzu. Mantiq

Mantiqing mohiyati. Formal, noformal, dialektik, matematik mantiqing o'zaro aloqasi. Mantiqy semantikaning fikr ravonligini ta'minlashdagi roli. Mantiq va ritorika, til va mantiq dialektikasi. Tafakkur qonunlari va shakllari. Tafakkur va til mutanosibligi. Tushuncha tafakkur shakli. Tushunchaning turlari va ular orasidagi aloqalar. Hukunning mohiyati va qoidalari. Bo'linishning mohiyati, turlari va qoidalari. Oddiy hukmlarning turlari va tarkibi. Qat'iy hukmlarning tasnifi. Murakkab hukmlar. Deduktiv xulosa chiqarishning fikr ravonligini ta'minlashdagi roli. Bo'linuvchi kategorik xulosa, shartli ajratuvchi xulosa. Sillogizm nazariyasini. Murakkab va murakkab qisqatirilgan sillogizm. Induktiv xulosa. Ommabop induksiya. Ilmiy induksiya. Analogiya bo'yicha xulosa. Analoga turlari. Argumentatsiya (mantiqy asostar)ning tarkibi, sub'yektilari, tuzilishi. Bahslashish usullari, asostash va tanqid qilish. Isbotlash va rad qilishda daillarning o'mi. Tanqidy tafakkurning mantiqy xulosa chiqarishdagi roli. Giptezaaning mohiyati, turlari, giptezanzi tekshirish. Savollar va javoblar mantig'i. Savollar va javoblar turli.

8-mavzu. Jamiyat falsafasi

Jamiyat tushunchasining mohiyati va uning rivojanish bosqichlari. Jamiyatning peydo bo'lishiga oid qarashlar dinamikasi. Jamiyat rivojanishining iqtisodiy asoslari, mulk, moddy ishlab chiqarishning mohiyati. Xususiy tadbirkorlik va ishlarnomonlikning iqtisodiy barqarorlikga erishishdagi roli. Jamiyat rivojinining

siyosiy asoslari. Davlat boshqaruvi shakllari. Fuqarolik jamiyat, davlat boshqaruvi va demokratiya. Jamiyat rivojinining ma'nnaviy asoslari. Ma'nnaviy hayot mezonlari.

Ma'nnaviy kamolot omillari. Jamiyat tarraqiyotining ijtimoiy asoslari. Ijtimoiy biriktlar va guruhlar, etnik birliklar, tabaqalar, sinflar, hududdy guruhlar.

O'zbekistonda fuqarolami ijtimoiy himoya qilishning asosiy yo'nalsishlari. Yangi transformatsiyasiga ta'siri. O'zbekistonda "Yangi ma'nnaviy muhit yaratish" va "Ma'rifatli jamiyat" konsepsiysi.

9 - mavzu. Tarix falsafasi, sivilizatsiya va madaniyat

Tarix falsafasining tuzilishi, funksiyalari va tarixiy jarayon mazmunini belgilashga oid yondashuvlar. Sivilizatsiya tushunchasi va uning tiplari. Sivilizatsiya va madaniyat mutanosibligi. Madaniyat tushunchasi, uning tuzilishi va ijtimoiy funksiyalari. Madaniyatning ichki tuzilishi. Madaniyatning sub'ekti. Madaniy faoliyat dinamikasi. Madaniy premetitlik va madaniy kommunikatsiyasining ahamiyati. O'zbek madaniyatni va etnomadaniyat dialektikasi. Madaniyatlararo kommunikatsiyasining axloqiy tarbiyaga ta'siri. Dunyo xalqlari madaniyatidagi umumiylik va faqqlar. Ommaviy madaniyatning shakllanish tarixi va uning turlari: aksilmadanyat, submadanyat, populvar madaniyat, ekran madaniyat. XXI asrda an anaviy va zamonaivy madaniyat uyg'ung'unligini ta'minlashning ahamiyati va ularning axloqiy tarbiyadagi o'mi.

10 - mavzu. Inson falsafasi (Falsafiy antropologiya)

Falsafada insomning mohiyatiga oid qarashlar tasnifi. Insonni tushunishiga dualizm, monizm va fan nuqqa-nazaridan yondashuv. Insomning ko'p o'ichovligi. Insomning bioijtimoiy, madaniy mohiyati. Passionarlik, subpassionarlik va muvofiq odamlar nazariyasining mohiyati. Ijtimoiy o'ngning strukturasi va funksiyalari. Ijtimoiy ong shakllari. Ijtimoiy psixologiya. Inson faoliyatida onglikli va ongsizlik dialektikasi. Ong, til va tafakkur dialektikasi. Texnologik taradqiyotning klibli tafakkur shakllanishiga ta'siri. Falsafiy antropologiyasining mohiyati, predmeti va vazifalar. Hayotning ma'nosi va unda insomning vazifasi. Iztrirob, qo'rquv, aggressivyaning tabiat. O'limming tabiyigli va muqarrarligi (tabiy o'llim, suisid, parasutisid, evtanaziya, exatologiya). Antrop tamoyilning mohiyati. Inson faoliyatining tuzilishi va attributlari. Inson faoliyatida onglikli va maqsadga muvofiqlikning ahamiyati. Muiloqot faoliyat sifatida. Mehnat, o'yin, ijodning faoliyat turi sifatida inson kamolotiga ta'siri. Inson faoliyatini tartibga solishning ahamiyati.

11-mavzu.Qadriyattar falsafasi

Qadriyat tushunchasining ma'nosi va uning umumiy tasnifi. Qadriyat kategoriyasining mazmuni. Qadriyattarning turlari: moddy va ma'nnaviy, umuminsontiy, militiy, shaxsiy, axloqiy qadriyattar. Jamiyat va inson hayotida qadriyattarning roli. Oitaning qadriyatta doir jihatlari. Oila sha'nini saqlashda avlodlararo vorisitylikning o'mi. Oiладagi ajralishlar va uning inson psixologiyasiga salbyi ta'siri. Oilavy qadriyattalarga nisbatan an'anaviy va noan'anaviy yondashuvlat. Davlatning oila farovonligi va barqatorligini ta'minlashdagi o'mi. Muhabbat va nafrat, baxt va baxtsizlikning qadriyatl jihatlari. Gender tengligini ta'minlasuning iqtisodijitmoi omillari. Qaralyalarni qadrlashning ijtimoiy-qadriyati statida. Sog'likning qadriyat sifatidagi ahamiyati. Uchinchini ming yillikda qadriyattarning transformasiysi. Qadriyattar va baholat dinamikasi. Qadriyattarni baholashning ahamiyati. Sog'om turmush tarzining qadriyatl jihatlari. Jamiyatda

qadrланish va qadrsizlanish jarayonlari.

12-mavzu. Etika

Etikaning mohiyati va ahamiyati. Zamonaqiy axloqning asosiy sohalari: metaetika, normal etika, amaly etika. Etikaning asosiy kategoriyalari. Etikada ijtimoiy adolat tamoyili. Ixtiyor erkinligi va axloqiy tanlov. Sharq va G'arb mutafakkirlarining axloqiy qarashlari. Axloqning shakllanishiha oид gentetik va diniy yondashuvlar tasnifi. Gedonizm va evdomonizm ta limotlarning axloqiy tabbiyaga ta'siri. Zamonaqiy axloqiy tarbijada kosmopolitizmga moyiliik. Kasbyiv axloq va mehnat etikasi: komp'yuterdan foydalananish etikasi, bloger etikasi, xaker etikasi, kibertetika, tibbiy etika, yuridik etika, kutubxona etikasi, ijtimoiy hayot etikasi. Siyosat va axloq o'ttasidagi munosabat. Siyosatda professional etika va yangi axloq siyosati. Ekologik etika. Ishblarmonlik etikasi. Davlat taskilotlari va davlat xizmati tizimidagi kasbyiv etika.

13-mavzu. Estetika

Dunyoni estetik idrok etishning mohiyati. Estetik ong va uning strukturasni. Estetikaning asosiy kategoriyalari: ulug'vorlik, tubanlik, fojaviylk, kulgiliik, mojizaviylk, xayoliylik va qiziqarlilik. Sharq va G'arb mutafakkirlarining estetik qarashlari. Estetikaning zamonaqiy yondashuvlari. Estetik did va olamni estetik idrok etishning shaxs kamolotiga ta'siri. Olamni virtual va vizual estetik idrok etishning farqlari. Badiy asarni estetik idrok etishning darajalari. Estetik dizayn va landshaft dizayn miliytligi va zamonaqiylik va qiziqarlilik. San'at dunyoni estetik idrok etish shakli. San'atning turlari va funksiyalari. Xalq amaly san'atining chiqish mahorati. Yoshlarda estetik didni tarbiyalashning ahamiyati.

14-mavzu. Global jarayonlar va barqaror taraqqiyot falsafasi

Global jashuv, globalistika va barqaror taraqqiyot jarayonlarining mohiyati. Global jarayonlarning shakllanish tarixi. Global muammolarning mezonlari va danjalari. Global jashuvning fundamental asoslari va xususiy jihatllari. Global muammolarning tasnifi: urush va tinchlik, demografiya, migratsiya, ta'lim, energetika, ekologiya, oziq-ovqat, urbanizatsiya. Global jinoyatchilik va uning oldini olishda xalqaro hamkorlikning zarurati. Sporting global jashuvni va uning sog'iom turmush tarzini shakllantirishdagi o'mi. Global etika muammolari. Global makonda texnika, axborot texnologiyalari, raqamli texnologiyalar, sun'iy intellekt va virtual reallikning mutanosibligi. Nanoteknologiyalar va biometrik identifikatsiya qilish texnologiyalarining jamiyat tarraqqiyotiga ta'siri. Global muammolarni bartaraf etishda xalqaro kuchlar birlashuvining ahamiyati. Global muammolarni hal qilishda xususiy va umumiy manfaatlardan mutanoosibligi.

15-mavzu. Korrupsiyaning mohiyati, oqibatlar va unga qarshi kurash

Korrupsiya tushunchasining mohiyati, tarixiy ildizlari va jamiyatda namoyon bo'lishiga oid qarashlari tasnifi. Korrupsiyaning sababiari. Korrupsiyaning ijtimoiy hayotdag'i ko'rinishlari va uning axloqiy tarbiyage salboy ta'siri. Siyosiy, g'oyaviy va iqisodiy korrupsiya - xavfiszikkta taqid. Kadirlar korrupsiysi va uni bartaraf etish mexanizmlari. Xalqaro korrupsiya iqisodiy-siyosiy manfaatlar to'qnashuvli oqibati sifatida. O'zbekistonda korrupsiyaning turi: favorizm, nepotism, kronizm va mahalliychilikni bartaraf etishda jamoatchilik nazorati va shaxsiy mas'uliyating o'mi. O'zbekistonda korrupsiya qarshi kurashning yo'naliishi.

va huquqiy asoslari. Korruption jinoyatlaning oldini olish shakllari va asosiy yo'naliishi. Korrupsiya qarshi kurashda xalqaro hamkorligining maqsadlari va yo'naliishi.

O'zbekistonda korrupsiya qarshi kurashda O'AVning o'mi va axloqiy ahamiyati.

III. Seminar mashg'ulotlari uchun quyidagi mavzular tavsiya etiladi:

1. Falsafaning mohiyati va jamiyat tarraqqiyotidagi roli
2. Sharq falsafasi va uning ijtimoiy tarraqqiyotidagi roli
3. G'arb falsafasining ustuvor yo'naliishi
4. Borliq falsafasi
5. Rivjolarish falsafasi
6. Bilish falsafasi
7. Mantiq
8. Jamyiyl falsafasi
9. Tarix falsafasi, sivilizatsiya va madaniyat
10. Inson falsafasi
11. Qadriyatlars falsafasi
12. Etika
13. Estetika
14. Global jarayonlar va barqaror taraqqiyot falsafasi
15. Korrupsiyaning mohiyati, oqibatlar va unga qarshi kurash mexanizmlari
- Seminar mashg'ulotlari multimedia qurilmalari bilan jihozlangan audiotiyalar dan
bir akademik guruha bir professor-o'qituvchi tomondan o'tkazilishi zarur.
Mashg'ulotlar faol va interaktiv usullar yordamida o'ilishi, mos ravishida murostib
pedagogik va axborot texnologiyalar qo'llanilishi maqsadga muvofiq.
- IV. Mustaqil ta'lim va mustaqil ishlar
- Mustaqil ta'lim uchun tarsija etiladigan topshirishlar:
 1. Falsafaning mohiyatiga oid Sharq va G'arb mutafakkirlari ta'riflarini tasniflash va ular bo'yicha prezentsatsiya tayyorlash.
 2. Senekaning "Luisiliga axloqiy xatlari" asarini o'qish va shu xatlar asosida talabatarning o'z hayoti va faoliyatiga baho berilgan esse tayyorlash
 3. Abu Nasr Forobiy va G'azzoliyning falsafa ilmiga oid qarashlarini qiyosiy tahil etish (Forobiyning "Siyosat falsafasi" va G'azzoliyning "Kimiyoj sadat" asarları asosida).
 4. Noklassik ontologiyaning yo'naliishi va mohiyati bo'yicha esse tayyorlash
 5. "Aristotel, Forobiy va Kant ontologiyasida kategoriyalarining tasnifi" mavzusida esse tayyorlash, (krossvord tayyorlash).
 6. A.Fitrating "Oila asari" daqidagi oila qurish tarbibi va farzand tarbiyasiga oid g'oyalari bo'yicha esse tayyorlash.
 7. A.Fitrating "Rahbari nafot" risolasidegi "Baxtsiz odamlarning ikki toifasi" ga oid qarashlari bo'yicha esse tayyorlash, videolerlik tanlovini o'tkazish.
 8. Avloniyuning "Madaniyat to'qinlari" madolasi va E.Tofflerning "Uchinchilik to'qin" asarni qiyosiy tahil etish, prezentsatsiya tayyorlash.
 9. "Axborotlashgan jamiyat va uning istiqboldorlari" mavzusida esse tayyorlash (A.Toyibi, E.Toffler asarlarning qiyosiy tahili asosida).
 10. "Dunyoni estetik idrok etishda badiy asarlarning ahamiyati" mavzusida esse tayyorlash.

<p>11. “Dunyo xalqlari madaniyatidagi umumiyilik va farqlar” mavzusida videorolik tayyorlash.</p> <p>12. “Dunyo xalqlari mifari” haqida krossvord tayyorlash.</p> <p>13. J.Rumiyning “Ochvi ha lochin” rivoyatining mohiyati va uning tarbiyaviy ahamiyatini tahil etish (Ichindagi asari asosida).</p> <p>14. “Zamonaviy axoliy tarbiyaning yutuqlari va kamchiliklari” mavzusida esse tayyorlash.</p> <p>15. “Koevolyutsiya va environmentalizm dialekikasi” mavzusida esse tayyorlash (O’zbekistonqa qizil kitobga kiritilgan hayvonlar va o’simliklar haqida ma’lumotlarni aniqlash) O’zbekiston tabiatni mavzusida krossvord tayyorlash.</p> <p>16. M.Behbudiyning “Yoshlarga murojaat” va “Muhtaram yoshlarga murojaat” maqolalarini tahil etish va esse tayyorlash.</p> <p>17. Makiavellining “Xukmdor” asari bo’yicha taqdimat tayyorlash.</p> <p>18. G’azzoliyning “Tavba” asarini tahil etish va talabalarning o’z faoliyatida mayjud ofatarni aniqlash va o’ziga baho beruvchi esse tayyorlash.</p> <p>19. Ibn Tufayl va Ibn Sinoning “Xay ibn Yakzon o’g’li” risolasini qiyosiy tahil etish va esse tayyorlash.</p> <p>20. “Korrupsiyaning mohiyati va uning oqibatlari” mavzusida viktornina o’tkazish, video roqliklar tanlovini tashkil etish.</p> <p>21. “O’zbekistonda korrupsiyaga qarshi kurash mexanizmlari” mavzusida esse tayyorlash.</p> <p>22. Nizomulmulkning “Siyosatnomma” asari bo’yicha jamiyat boshqaruviga oid g’oyalarni tahil etish va esse tayyorlash</p> <p>23. S.Xantingfonning “Sivilizatsiyalar to’qashuvu” asarini o’qish va mohiyati bo’yicha esse tayyorlash.</p> <p><i>Mustaqil o’zlashtiriladigan matzular bo’yicha talabalar tomonidan esselar tayyorlash va uni taqdimot qilish tafsifa ettiladi</i></p>	<p>11. “Dunyo xalqlari madaniyatidagi umumiyilik va farqlar” mavzusida videorolik tayyorlash.</p> <p>12. “Dunyo xalqlari mifari” haqida krossvord tayyorlash.</p> <p>13. J.Rumiyning “Ochvi ha lochin” rivoyatining mohiyati va uning tarbiyaviy ahamiyatini tahil etish (Ichindagi asari asosida).</p> <p>14. “Zamonaviy axoliy tarbiyaning yutuqlari va kamchiliklari” mavzusida esse tayyorlash.</p> <p>15. “Koevolyutsiya va environmentalizm dialekikasi” mavzusida esse tayyorlash (O’zbekistonqa qizil kitobga kiritilgan hayvonlar va o’simliklar haqida ma’lumotlarni aniqlash) O’zbekiston tabiatni mavzusida krossvord tayyorlash.</p> <p>16. M.Behbudiyning “Yoshlarga murojaat” va “Muhtaram yoshlarga murojaat” maqolalarini tahil etish va esse tayyorlash.</p> <p>17. Makiavellining “Xukmdor” asari bo’yicha taqdimat tayyorlash.</p> <p>18. G’azzoliyning “Tavba” asarini tahil etish va talabalarning o’z faoliyatida mayjud ofatarni aniqlash va o’ziga baho beruvchi esse tayyorlash.</p> <p>19. Ibn Tufayl va Ibn Sinoning “Xay ibn Yakzon o’g’li” risolasini qiyosiy tahil etish va esse tayyorlash.</p> <p>20. “Korrupsiyaning mohiyati va uning oqibatlari” mavzusida viktornina o’tkazish, video roqliklar tanlovini tashkil etish.</p> <p>21. “O’zbekistonda korrupsiyaga qarshi kurash mexanizmlari” mavzusida esse tayyorlash.</p> <p>22. Nizomulmulkning “Siyosatnomma” asari bo’yicha jamiyat boshqaruviga oid g’oyalarni tahil etish va esse tayyorlash</p> <p>23. S.Xantingfonning “Sivilizatsiyalar to’qashuvu” asarini o’qish va mohiyati bo’yicha esse tayyorlash.</p> <p><i>Mustaqil o’zlashtiriladigan matzular bo’yicha talabalar tomonidan esselar tayyorlash va uni taqdimot qilish tafsifa ettiladi</i></p>
---	---

<p>V. Fan o’qitishining natijasida talaba:</p> <ul style="list-style-type: none"> dunyo haqidagi qadimgi va zamonaviy falsafiy bilimlarni o’rganish asosida professional faoliyatni to’g’ri tashkil etish, ijtimoiy mas’uliyatni oshirish, davlat siyosatiga dahlidorkil tuyg’ usini shakllantirish, ijtimoiy jarayonlarni mustaqil tahil qilish, Qadingi, O’rtta asrlar, Yangi va eng yang davr falsafasining muhim xususiyatani falsafasining asosiy g’oyalari, G’arb renessansи shakllanishiغا O’rtta asr Sharq bo’yicha tasavvurga ega bo’lishi; ontologiyaning yo’nalishlari, gen ontologiyasi, bioontologiya, tibbiyot ontologiyasining ijtimoiy ahamiyati, fizik va falsafiy ontologiyaning o’zaro aloqasi va farqlari, axborolashgan jamiyatda texnologiyalardan foydalananishda inson va jamiyat manfaatlarini himoya qilish, tabiat ontologiyasida biosfera va noosferaning o’rni, eng ontologiyasining transformasiysi, ijtimoiy ekologiya, ekologik ta’lim va tarbiya haqida bilishi va utardan foydalana olishi; Internet ijtimoiy tarmoqlarida axboromi tanlash va ulardan foydalananish usullarini egallash; o’zining kasbiy faoliyatida mustaqil qatorlar qabul qilish, bakalavrvalarning mos yo’nalishi bo’yicha raqobabardosh umumkasbiy tayyorgarlikka ega bo’lishi, kiberterrorizm, kiberzo’rovonlik (cyberbullying)ga qarshi mafkuraqiy immuniteti shakllangan bo’lishi, globallashuv va barqrar taraqqiyotning omillari, 	<p>korrupsiyaning global na’naviy inqiroz oqibati sifatida barqaror taraqqiyotga salbiy ta’sirini bilish, unga qarshi kurashda dahlidorkil tuyg’usi shakllantirish, ijtimoiy jarayontarni prognozlashtirish, jismoniy va ruhiy sog’lik, tafakkur imkoniyatlaridan jamiyat harqarorigini ta’minlash, ijtimoiy nazorat va shaxsiv mas’uliyatini oshirish maqsadlarida foydalananish b’oycha malaka va ko’nikmalarga ega bo’lishi kerak.</p> <p>VI. Ta’lim texnologiyalari va metodlari:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ma’ruzalar; • interfeol keys-stadilar; • seminarlar (mantiqiy fikrlash, tezkor savol-javoblar); • guruhlarda ishlash; • taqdimotlarni qilish; • individual loyihalari; • jamoa bo’lib ishlash va himoya qilish uchun loyihalari. <p>VII. Kreditlarni olish uchun talablar:</p> <p>Fanga oid nazariy va uslubiy tushunchalarini to’la o’zlashtirish, tahil natijalarini to’g’ri aks ettira olish, o’rganilayotgan jarayonlar haqidagi mustaqil mushoboda yuritish va nazorat uchun berilgan vazifa va topshiriqlarni bajarish, yakuniy nazorat bo’yicha yozma ishni topshirish.</p> <p>Asosiy adabiyottar</p> <ol style="list-style-type: none"> Shermuhamedova N. Falsafa, darslik – Toshkent: Idris Abdurauf nashr, 2021. 667-b. Davronov Z., Shermuhamedova N, Qahharova M, Nurmatova M, Husanov B, Sultonova A. Falsafa, o’qiv qo’llammasi – Toshkent: TMU, 2019. – 375 b Sainazarov I., Mixtorov A., Ernazarov D., Usmonov F. Falsafa, o’qiv qo’llammasi – Toshkent: Innovation rivojlanish nashriyot – matbaa uyi, 2021. – 424 b. Madaeva Sh., Shermuhamedova N. va boshqalar Falsafa, o’qiv qo’llammasi. – Toshkent: 2019 Чумаков А.Н. Философия. Учебник.– М.: INFRA. 2018.– 320 с. Qо’shimcha adabiyottar Mirziyoyev Sh.M. Yangi O’zbekiston taraqqiyot strategiyasi. – Toshkent: O’zbekiston, 2022. – 416 b. Mirziyoyev Sh.M. Erkin va farovon demokratik davlatini birgalikda quramiz. – Toshkent: O’zbekiston, 2021 Muxammadjonova L.A. Davlat xizmatchisi etikasi va imidi. – Toshkent: Universitet, 2017. Ўзбекистоннинг коррупцияга карши кураш стратегияси/Алиев Б., Мухтаров А., Норов Т. /Ўзбук кўлланма. – Ташкент: ГДМУ, 2022. –320 б. Nishonova O.Dj. O’zbek etnomadaniyatining estetik xususiyatlari. – Toshkent: Universitet, 2023 Раматов Ж. Лойко А., Жоголь Н., Кушаков Ф. Основные проблемы философии. –Ташкент: 2022 Саидназоров И. Мухтаров А., Абдулаханова Г, Алимагирова Н. Энзазаров Д. Философия. Учебник (для вузов экономических специальностей). – Ташкент:
--	---

Innovation rivojlanish nashriyoti – matbaa uyi. 2021. – 424 c.
13. Xakimov N.X. Amriddinova D. Jadidchiilik ta 'timotida komil inson konsepsiyasining falsafiy mohiyati.–Toshkent: Iqtisodiyot, 2023.
14. Sharipov M. Mantiq. – Toshkent: Universitet, 2003
15. Shermuxamedova N.A. Falsafaga kirish –Toshkent: Innovasiya –Ziyo, 2024.
Qoraqalpog'iston tibbiyot instituti tamonidan ishab chiqilgan va tasdiqlangan Institut kengzashi bayonnomasi
Fan/modul uchun masullar:
M.Djangabayev. Qoraqalpog'iston tibbiyot instituti, «O'zbek-tili, tillar va ijtimoiy fanlar» kafedrasи assistenti Mualiflar jamoasi - Qoraqalpog'iston tibbiyot instituti «O'zbek-tili, tillar va ijtimoiy fanlar» kafedrasи professor-o'-qituvchilar.
Taqrizchilar:
Berdimuratova A.K. – Qoraqalpoq davlat universiteti, «ijtimoiy fanlar» kafedrasи mudiri. falsafa fanlari doktori, professor Baymurzaev A.D. – Qoraqalpoq davlat universiteti. «ijtimoiy fanlar» kafedrasи kafedrasи dosenti, falsafa fanlari PhD.